

**ben
aísit**

ESTRATÈGIA
COMUNICACIÓ
ESDEVENIMENTS

Arturo Gaya

“Ets tan pobre que només
tens diners” - Nou disc.

Amb una veu
clara i
poderosa,
l'Arturo Gaya
transmet
il·lusió per
una altra
forma de
viure.

ARTURO GAYA

Arturo Gaya és, des de fa més de trenta anys, qui encarna el personatge de Quico el Célio al grup Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries.

El 2021, el tortosí Arturo Gaya va publicar el seu primer disc com a solista: Bonaire 12. Un disc en què, després de quaranta-quatre anys trepitjant escenaris (més de 2500 concerts) i havent publicat 24 discos, el músic i cantant tortosí se'ns revela com a cantautor. I ho fa, ja sigui interpretant els seus propis textos o posant la seva música al servei de diversos poetes.

La veu clara i poderosa d'Arturo Gaya transmet il·lusió per una altra forma de viure. En els seus concerts, el cant i la paraula se situen en un pla primeríssim, sense distància. Un clam per l'essencial, la no pressa i el pensament lliure.

Aquest 2024 ens retrobem amb l'Arturo Gaya amb el seu nou treball discogràfic, "Ets tan pobre que només tens diners".

Un disc dedicat a la memòria del poeta Abu Bakr Al-Turtuxí.





FITXA ARTÍSTICA

ARTURO GAYA

Veu i guitarra

SERGI TRENZANO

Guitarra i arranjaments

**ANNA ARQUES I MARIA ELENA
MAURESO**

Cors

BEN AISIT

Producció



NOU DISC—"ETS TAN POBRE QUE NOMÉS TENS DINERS"

Arturo Gaya ha anunciat la gravació d'un disc dedicat a la memòria del poeta **Abu Bakr Al-Turtuxí**, la personalitat intel·lectual musulmana més rellevant nascuda a Catalunya (Tortosa, 1059). Les seves reflexions sobre l'amor, la vida, el poder, la guerra o els diners, el fan un referent en la filosofia i la poesia andalusina. Segons el cantautor ebrenc, "reivindicar aquesta figura és contribuir en els valors de la pau, la diversitat i la concòrdia entre civilitzacions".

El nou treball d'**Arturo Gaya**, que continua fent camí com a solista, paral·lelament a la seva dedicació a **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**, es dirà "**Ets tan pobre que només tens diners**" i recollirà temàtiques tractades per **Abu Bakr Al-Turtuxí** en els seus escrits, a partir d'adaptacions de versos a cura de Miquel Àngel Llorenç.

Abu Bakr Al-Turtuxí va ser un escriptor, jurista i pensador nascut el 1059 a Tortosa i mort el 1126 a Alexandria. Estudiós, viatger i home universal, va deixar empremta per enllà on va viure, sempre mantenint al cor el record i les arrels de la seva Tortosa natal.

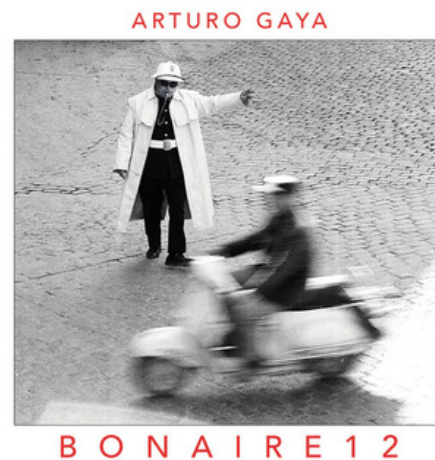
Alguns dels seus versos ja han estat traduïts al català per autors com **Josep Piera, Albert Roig, Andreu Subirats o Rossend Bonàs**, i ara ha estat **Miquel Àngel Llorenç**, professor de llengua i literatura catalana, i clarinetista a la **Unió Filharmònica d'Amposta**, qui n'ha fet versions lliures i adaptades a la mètrica catalana, a partir de textos de l'arabista manxec **Maximiliano Alarcón**, conegut per ser el traductor de "**La llanterna dels prínceps**" (una de les obres que més han transcendit d'**Abu Bakr Al-Turtuxí**) i també de l'escriptor cordovès **Juan Valera**.

"**Ets tan pobre que només tens diners**", el nou treball discogràfic d'**Arturo Gaya**, sortirà al carrer el pròxim mes de juny. Els arranjaments musicals aniran a càrrec de **Sergi Trenzano**, guitarrista i col·laborador habitual del músic tortosí en els seus darrers discos "**Bonaire 12**" i **Tren Seeger**. El poder de la cançó. Serà el 27è disc d'una trajectòria musical que va camí de les cinc dècades als escenaris, al davant de grups com **La Cucafera, Lontainers, Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries** i altres projectes com a cantautor que van començar amb "**Gràcies, Ovidi**" (un record a l'**Ovidi Montllor**) i "**Sense pistola**" (adaptació del **Bes Nagana** d'**Enric Casasses**).

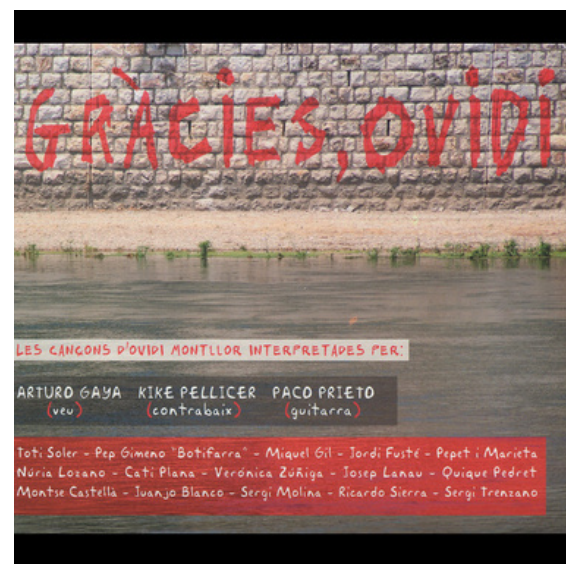
ARTURO GAYA



ETS TAN POBRE QUE NOMÉS TENS DINERS
DISCMEDI
2024



BONAIRE 12
DISCMEDI
2021



GRÀCIES, OVIDI
DISCMEDI
2011

Diari de Tarragona

Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries

'reinventa' el Nadal

<https://www.diaridetarragona.com/cultura/ocio/quico-el-celio-el-noi-i-el-mut-de-ferreries-reinventa-la-navidad-HN17927541>

Noticies Clave

Arturo Gaya presentarà el seu disco 'Bonaire 12' a Barnasants el pròxim 27 de gener

<https://noticiasclave.net/es/noticia/arturo-gaya-presentara-su-disco-bonaire-12-en-barnasant.html>

Diari de Tarragona

Ambaixadors de les Terres de l'Ebre

<https://www.diaridetarragona.com/cultura/embajadores-de-les-terres-de-l-ebre-DB16717150>

Europa Press

El 'Matarranya Íntim' de Valjunquera (Terol) arriba a la seva fi amb un concert poètic-musical d'Arturo Gaya

<https://www.europapress.es/aragon/noticia-matarranya-intim-valjunquera-teruel-llega-fin-concierto-poetico-musical-arturo-gaya-20180805173016.html>

Diari Més

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries celebren els seus 30 anys amb l'espectacle 'Ilercavònia' en el Tradicionàrius

https://www.diarimes.com/es/actualidad/cataluna/230304/quico-celio-noi-el-mut-ferreries-celebran-sus-anos-con-espectaculo-ilercavonia-el-tradicionarius_123387.html



“La poesia no només
està feta per a ser
llegida”

Arturo Gaya

Arturo Gaya, que continua compaginant la seva cursa en solitari amb el treball que desenvolupa amb **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**, dedica bona part dels seus projectes a musicar poemes i es manifesta seguidor dels camins oberts per cantautors que per a ell han estat referents: **“moltes persones com jo hem arribat a la poesia gràcies a les veus de grans trobadors com Ramon Muntaner, Rafael Subirachs, Xavier Ribalta o Ovidi Montllor, que han consagrat la seva trajectòria a posar música als versos i ajudar-los a volar... camins semblants als que en la poesia en castellà va obrir Paco Ibañez, o Joan Manuel Serrat en ambdues llengües”**.

“La poesia és necessària i per a mi és un compromís personal continuar per aquests senders”. Arturo Gaya.

CONTRACTACIÓ

Guillem Fuster

gfuster@benaisit.cat

contractacio@benaisit.cat

656 373 307

MÉS INFORMACIÓ A:

www.benaisit.cat

